

## Curriculum Vitae

Antshi von Moos  
Geboren 1986 in Steinhausen (ZG).  
Lebt und arbeitet in Zürich.

Die Künstlerin beschäftigt sich hauptsächlich mit dem Medium Video. Ihre Arbeiten bewegen sich zwischen Dokumentar-, Experimental-, und Performance-Videos.

antshivm@hotmail.com



## Ausbildung und danach

### **2012**

Atelierstipendium Varanasi, Indien  
Städtekonferenz Kultur (SKK)

### **2011**

Videoassistentin von Pipilotti Rist

### **2010-2011**

Video-Praktikum bei Pipilotti Rist

### **Seit 2010**

Leiterin der Zauberlaterne Zug,  
Kino für Kinder im Primarschulalter  
gemeinsam mit Remo Hegglin

### **2010**

Praktikum Postproduktion  
Filmproduktionsfirma „point de vue“ Basel

### **2009-2010**

Sechsmontatige Reise in Südostasien

### **Seit 2007**

Operateurin  
Kino Lux, Baar

### **2006-2009**

Luzerner Hochschule für Design & Kunst  
Bachelor im Studiengang Video  
Abschlussfilm „herr der lage“

### **2005-2006**

Luzerner Hochschule für Design & Kunst  
Vorkurs Schwerpunkt Video

Ausstellungen (auswahl)

**2011**

**FASE Encuentro de arte y tecnologia**  
Gemeinschaftserk mit Cecile Weibel  
„Zuckrwattnopr turbo“, Videoinstallation  
Gruppenausstellung  
Kuriert von Graciela Taquini  
Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires

**Luftlinie 2430**

„Wursteln“, Diaprojektion  
Gemeinschaftswerk mit Milva Stutz  
Gruppenausstellung  
Station 21, Zürich

**GalerienRundlauf Zürich**

„Wursteln“, Diaprojektion  
Gemeinschaftswerk mit Milva Stutz  
Gruppenausstellung  
Wohnung an der Langstrasse, Zürich

**Kunstpause**

„gekaute Meerschweinchen“  
Kaugummi und Speichel auf Plexiglas  
Gruppenausstellung  
untere Altstadthalle, Zug

**bring your one art piece**

„Plasma“, Slimy auf Papier  
Gruppenausstellung  
untere Altstadthalle, Zug

**Backe Backe Kuchen**

„gekaute Ponys“, Collagen  
Gemeinschaftswerk mit Mara Berger  
Ankenwaage, Zug

**2010**

**„Tatsachenbilder, Erinnerungen und ein Happy End oder auf der Suche nach der Wahrheit“**  
Gruppenausstellung mit Mara Berger und Jonas Baumann.  
„herr der lage“, Videoinstallation  
Haus Zentrum, Zug  
Ankäufe des Kantons und Stadt Zug.

**Kunstpause**

„Gekauto Ponys“, Collagen, Videoinstallation  
Gemeinschaftswerk mit Mara Berger  
Gruppenausstellung  
untere Altstadthalle, Zug

**Via Zug**

„gekaute Ponys“, Collagen  
Gemeinschaftswerk mit Mara Berger  
Gruppenausstellung  
HausZentrum, Zug

Performances (auswahl)

**2009**

**„choco TANSHI laserstrahl No 2“**  
Ballonperformance 3h  
mit Lobsang Tashi Sotrug  
Best of Acts, Museum für Gegenwartskunst  
Basel

**„choco TANSHI laserstrahl No 1“**

Ballonperformance 3h  
mit Lobsang Tashi Sotrug  
Acts Bern, Dampfzentrale

**2008**

**„Zuckrwattnopr, Akt Schlachtn“**  
Zuckerwattenperformance 30 Min.  
mit Cecile Weibel  
HSLU D&K

**„Zuckrwattnopr“**

Zuckerwattenperformance 30 Min.  
mit Cecile Weibel  
HSLU D&K

**2007**

**„Karambo live“**  
Performance mit Live Videoübertragung 1h  
Erfrischungsraum Luzern

Filmografie (auswahl)

**2011**

**„we are tibet“**

first european tibet youth parliament  
Dokumentation

**„Blitzeis“**

Kurzspielfilm 30'  
Produktion Langfilm  
Regie Georg Isenmann  
Schnitt Lilo Gerber

**2010**

**„Vater unser Wille geschehe“**

Fernsehspielfilm 90'  
Produktion Hugofilm, SF Koproduktion  
Regie Robert Raltson  
Schnitt Christof Schilling

**„White Man“**

Performance in Kapstadt, Südafrika  
Dokumentation 8'  
HSLU D&K Master Abschluss-Arbeit  
von Pascal Bracher

**2009**

**„herr der lage“**

experimenteller Kurzfilm 7'  
Abschlussfilm HSLU D&K

**„Zeitreise“**

Animation 1'  
Auftrag des Verkehrshauses

**2008**

**„Seemannstendenz“**

experimenteller Kurzfilm 6'

meine Tätigkeit

Regie, Kamera, Ton,  
Schnitt, Postproduktion

Schnittassistenz

Schnittassistenz

Postproduktion

Drehbuch, Regie, Schnitt, Animation

Konzept, Realisation

Drehbuch, Regie, Kamera, Schnitt

Screening „herr der lage“

**2011**

**Sommerfest**

Stans

**2010**

**European Media Art Festival**

Osnabrück, Deutschland

**Munich International Festival  
of Film Schools**

München, Deutschland

Nominiert in der Kategorie:

Bester Abschlussfilm International

**MJC Video Festival**

Martigues, France

**GogolFest**

International Festival of Contemporary Art  
Kiev, Ukraine

**Kunstpause im Kino Seehof**

Zug, Schweiz

**Haus Zentrum**

Ausstellung „Tatsachenbilder Erinnerungen  
und ein Happy End“  
Zug, Schweiz

**2009**

**Alternative Film/Video Festival**

Belgrad, Serbien

**Waldstock Openair Spektakel**

Steinhausen, Schweiz

**Premiere im Kino Bourbaki**

Luzern, Schweiz